



il mondo dell' intarsio

Zouganista di Takafumi Mochizuki Exhibition

イ
タ
リ
ア
木
象
嵌
の
世
界



Tokyo
11.29 Wed - 12.2 Sat



AD CORE DEVISE
シヨールーム

Osaka
12.8 Fri - 12.10 Sun



SIMPLE HOUSE
天神橋本店

入
場
無
料



Zouganista di Takafumi Mochizuki Exhibition

il mondo dell' intarsio

ルネッサンス時代に家具や建具などのインテリア装飾技術として芸術性を高めて大きく発展をした木象嵌(もくぞうがん)細工。

20世紀初頭までは様々なスタイルの象徴として受け継がれてきたものの今ではイタリア国内でも減りゆく技術として職人が減少しています。

その状況の中、フィレンツェで唯一の木象嵌専門の工房をオープンしたのが2014年。

おかげさまで来年はいよいよ10周年を迎えます。

この10年で培ってきた技術と感覚を作品にまとめているのでぜひ会場でイタリア木象嵌の世界をお楽しみ下さい。

東京

11月29日(水)～12月2日(土) 11:00 - 17:00

AD CORE DEVISE ショールーム

東京都渋谷区広尾 2-13-2

TEL : 03-5778-3341

<http://www.adcore.co.jp>



大阪

12月8日(金)～12月10日(日) 11:00 - 19:00

シンプルハウス 天神橋本店

大阪府大阪市北区天神橋 4-8-27

TEL : 06-6354-0078

<https://www.simplehouse.co.jp/access/>



Tokyo 11:00 - 17:00
11.29 Wed - 12.2 Sat
AD CORE DEVISE ショールーム

Osaka 11:00 - 19:00
12.8 Fri - 12.10 Sun
SIMPLE HOUSE 天神橋本店



Instagram



Web Site



Takafumi Mochizuki / 望月 貴文

Zouganista / 木象嵌細工アーティスト

1979年／東京出身

大学卒業後、インテリア専門学校を経て家具メーカーに営業として就職

2007年に退職し渡伊、フィレンツェへ

2008年よりアンティーク家具修復職人

“レナート・オリヴァストリ”に師事し家具修復とともに木象嵌細工の技術を学ぶ

2014年、フィレンツェ・サンフレディアーノ地区に自身の木象嵌細工専門工房をオープン

伝統的な技術を活かしつつ靴木型の複雑な曲線に木象嵌を装飾したりランプシェードをつくるなど新たな木象嵌の可能性を追求しています