

2020 NEW MODEL



2020 NEW MODEL CONCEPT

EFFORTLESS CHIC エフォートレス シック

ファッションでは1年前に絶頂期を迎えたストリートブームは終焉を迎え、隆盛を誇ったファストファッションも世界的に衰退してきました。世界的な情勢不安などをきっかけに“古き良き時代”に各ファッションブランドが希望を見いだした結果、クラシックを進化させた本物志向のファッションへの方向性が見えてきました。インテリアの世界でもお手軽でラフな西海岸デザインを主流としたものから、現代アートやナチュラルでも上質な素材感を中心としたスタイルが新しく取り入れられるようになっています。エーディコア・ディバイズではこの数年エフォートレスをテーマに大人のカジュアルをイメージしたデザインを発表してきました。2020年モデルではネオクラシコヘリテージを、エフォートレスシックをテーマに、エレガントで大人の上質なブランドへと導く新しい製品を発表いたします。

A-mode

ユニセックスデザインの進化

昨年発表のヴァンテージ、モダンなど使用される布によって様々な意匠をまとめることのできるユニセックスデザインのダイニングチェア MD-901 にダイニングテーブル、ラウンジチェアとラウンジテーブルを追加しました。

NEO CLASSICO Heritage

アメリカン アール・デコ

ネオクラシコヘリテージのブランドコンセプトはアメリカンクラシック。2020年モデルのデザインイメージは1920年代のアメリカンアール・デコです。多くのアール・デコ様式のビルが残るロサンゼルスダウンタウン。そのアールデコをアメリカの豊かだった頃の1950年代に置き換え、その時代に花開いたヴァンテージイメージを形にしました。

AD CORE

2020-2021 NEW CATALOGUE

新たにアメリカ西海岸で撮影したイメージ写真を含む、最新版のカタログが完成しました。



A-mode

MD-905 DINING TABLE

場所を選ばないユニセックスデザインのチェア 901 に合わせてデザインしたテーブルです。楕円形状の脚部に合わせて柔らかな脚部と、それにつながるように削り込まれた天板が一体感を生み出したシンプルでデザインで、エーディコア・デバイスの裏まで完成度を求めた結果のデザインです。天板はホワイトアッシュ材の楕目突板に、裏までカーブした木口材にホワイトアッシュの無垢材を贅沢に使用しました。脚部はホワイトアッシュ無垢材を、正楕円形状のまま脚先までテーパードに削り出しました。天板の木口カーブと脚部への繋がりを実現した、接合部の精巧で複雑な加工技術によって成り立つ造形美のテーブルです。

天板:ホワイトアッシュ突板楕目貼り、ホワイトアッシュ材(全5色) 脚部:ホワイトアッシュ材(全5色)樹脂製アジャスター付き 天板・脚部共、ポリウレタン塗装仕上

MD-905-180 W1500×D900×H720(1.50)_Y282,000 MD-905-180 W1800×D900×H720(1.50)_Y288,000 MD-905-210 W2100×D900×H720(1.50)_Y328,000



MD-901S (WO-26/WO-47)D-5 MD-901A (WO-26/WO-47)D-5 MD-905-210 D-5 RA-071H-NCV-S



MD-905-180 D-3



MD-905-210 D-5

NEO CLASSICO Heritage



NC-061A ecc(特別仕様:PL-86 + CS-86) D-1
NC-062-240 D-1

061A MODEL

AMERICAN BARRELBACK CHAIR (アメリカン バレルバック チェア)



アメリカンアール・デコをイメージしたフォーマルなチェア。厚さのある座とフローティングした柔らかな背が重厚さと上質さを印象づけます。セミラウンジサイズのコンフォートチェアで、ゆったりとしたサイズはフォーマルなダイニングチェアとして、オフィスでのカンパニースタイルチェアやリビングに合わせるラウンジチェアとしてもお使いいただけます。フレームは北米産のオーク材を使用し、背を優しくホールドする背はシェルに成型合板を使用。その上にウレタンフォームを何層にも使い、身体を優しくつつみこみます。座にはファニチャーメッシュの樹脂パネを下地に、6層のウレタンフォームを使用。深くて柔らかな掛け心地を実現しました。座用として特別仕様のキルティング加工を施した天然皮革のバージョンも用意し、さらには上質感を醸し出しています。

背:座(a-esランク) / 座面:布パネ・ファニチャーメッシュ、ウレタンフォーム フレーム:オーク材(全9色)

NC-061A W590 × D585 × H800(SH450)_Y134,000--



ecc: 特別仕様 座面のみクロスステッチレザー

062 MODEL

AMERICAN RECTANGULAR TABLE (アメリカン レクタンギュラー テーブル)



長方形を強く意識したテーブルで、天板のバーチカルスリットはアメリカのアールデコ建築をイメージさせます。重厚な厚みの天板に合わせるには、太い柱のような力強い無垢のオーク材の脚部です。フォーマルなダイニングだけでなく、オフィス用テーブルやデスクとしてもお使いいただけます。天板は北米産のオーク材の板目と無垢の面材を使用し、特徴となっている天板木口のバーチカルスリットは1本のオーク無垢材をスリット状に削り、別パーツにしてはめ込まれています。重厚感のある90ミリの脚部はオーク材を贅沢に使用し、脚のコーナー彫刻は天板との繋がり感と安定感を重視したデザインにしました。

天板:オーク突板、バーチカルスリット:オーク材(全9色) 脚部:オーク無垢材(全9色)樹脂製アジャスター付き 天板・脚部共、ポリウレタン塗装仕上

NC-062-180 W1800 × D1000 × H720(1.62)_Y370,000
NC-062-210 W2100 × D1000 × H720(1.62)_Y416,000
NC-062-240 W2400 × D1000 × H720(1.62)_Y462,000

NC-062-240 D-1



MD-901-L (ADC-21)D-4

MD-901L

LOUNGE CHAIR

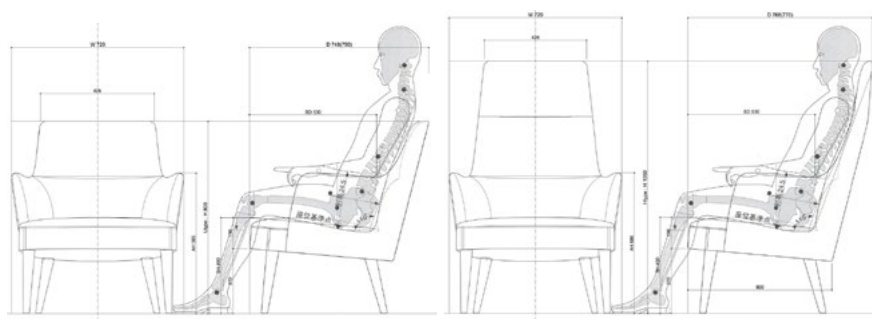
901L はフォーマルな空間にも使用できるラウンジチェア。ヴィンテージ、モダンなど使用する布によって様々な意匠をまとうのできるラウンジチェア。男女を選ばないユニセックスファッションのように、使用される空間を選びません。また、フォーマル空間にはローバック、パーソナルスペースに、よりリラックスしたハイバックタイプを用意しました。背は成型合板をシェルにし、弾性メッシュを下地にして柔らかなウレタンフォームを多層に使用し、腰のサポート感には特にこだわりました。座はダイメトロールのパネと多層ウレタンフォームを重ねて柔らかな掛け心地を追求しました。ホワイトアッシュ材の脚部は楕円形状をシェイプし、存在感を少なくしました。人間工学的に設計されたモジュールは150cm以下の小柄な方から190cmの大柄な方まで快適にお座りいただけます。

背:座(a-esランク) / 背:成型合板 メッシュシート+ウレタンフォーム 座面:布パネ・ダイメトロール、ウレタンフォーム 脚:ホワイトアッシュ材(全5色)

MD-901-L W1750×D750×H800(SH400)_AH585_Y163,000--
MD-901-LH W1720×D770×H1050(SH400)_AH585_Y178,000--



MD-901L-H (SC-7/SC-6)D-3



MD-901L-L: 人間工学的に設計されたラウンジチェアで背の高さは肩甲骨辺りを支えて、ローバックながら快適にお座りいただけます。

MD-901L-H: 背の高さは首から頭を支えることができコンパクトな寝椅子として使用できます。150センチの小柄な方から190センチの大柄の方まで快適な座りを実現しました。

MD-906

LIVING TABLE

場所を選ばないユニセックスデザインのラウンジチェア 901L に合わせてデザインしたリビングテーブルです。楕円形状の脚部に合わせた柔らかな脚部と、それにつながるように削り込まれた天板が一体感を生み出したシンプルでデザインで、エーディコア・デバイスの裏まで完成度を求めた結果、完成したデザインです。シンプルながら複雑な切削技術によって造られるリビングテーブルです。スクエアタイプのW1200,W600,W900はMD-905と脚部の取付は同じ構造ですが、丸天板のφ900は脚部の取付仕様が独自の構造です。

天板:ホワイトアッシュ突板楕目貼り(全5色)ホワイトアッシュ材(全5色) 脚部:ホワイトアッシュ材(全5色)樹脂製アジャスター付

MD-906-60 W600×D600×H350_Y114,000 MD-906-120 W1200×D600×H350_Y146,000
MD-906-90 W900×D900×H350_Y142,000 MD-906-90C 9900×H350_Y152,000



MD-906-90C D-5



MD-906-90 D-1

065 MODEL

FRENCH BARRELBACK SOFA (フレンチ バレルバック ソファ)

曲線と直線が融合したエレガントなソファは、1920年代モダニズムをイメージしました。オークに縁取られたモダン彫刻のようなフレームと柔らかなクッションは、優雅に身体を包み込みます。ラウンジチェアとしての1人用、ホテルやオフィスでも使いやすい2人用、フォーマルな空間で使用できる3人用まで幅広いシーンでお使いいただけます。本体下地にはウエーブパネを使用し、座クッションにはポケットコイルとスーパーストウレタンを用いました。アームから背、本体下まで全て縁取るフレームにはオーク材が使われ、背の置きクッションにはセミハードウレタンからスーパーストウまで数種類のウレタンが使われています。1人用のラウンジチェアにはキャスター脚を使用してオフィスなどの利便性も追求しました。(前輪のみストップバー付) 寸法は大きすぎず、奥行きは750ミリとコンパクトですが、ゆったりとした掛け心地です。オフィスやホテルのラウンジだけでなく、ホテルの客室や住宅にも使用できるサイズ感で、オーク材の木フレームは布痛み防止にもなります。

背:座、本体:張り(a-esランク) 座クッション:鋼製ウエーブパネ+ポケットコイル、ウレタンフォーム 背クッション:ウレタンフォーム フレーム:オーク材(全9色) 脚:オーク材(全9色)ストップバー付キャスター(1Pのみ)

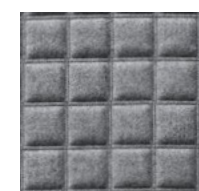
NC-065-1P W1750 × D750 × H750(SH400)AH650_Y247,000--
NC-065-2P W1500 × D750 × H750(SH400)AH650_Y347,000--
NC-065-3P W2000 × D750 × H750(SH400)AH650_Y432,000--



NC-065-1P (Aa-2)D-1



NC-065-2P ds(WO-35 + V5-35)D-5



ds(特別仕様) 背面側のみバーチカルステッチ



NC-065-3P (C-GA-1)D-4



NC-065-2P ds(WO-35 + V5-35)D-5